Canon

EOS R SYSTEM

UN SISTEMA DISEÑADO PARA EL FUTURO

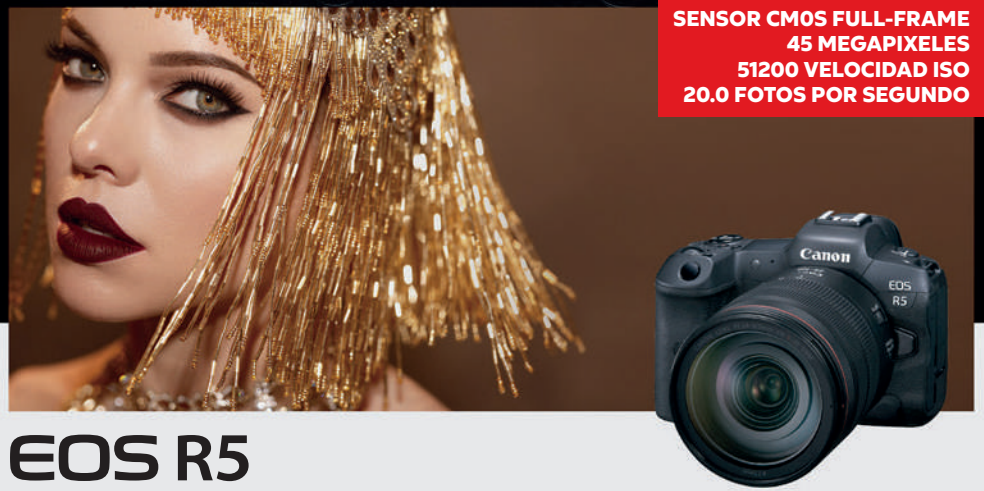
Avalado por más de tres décadas de continua innovación en la tecnología EOS, **el sistema EOS R se basa en una montura de objetivo pionera que ofrece mayores posibilidades creativas y aún más opciones de captura dinámica** para que inmortalices cada momento. **Redefine los límites de la fotografía y el video.**

SENSOR CMOS FULL-FRAME
24.1 MEGAPIXELES
102400 VELOCIDAD ISO
30.0 FOTOS POR SEGUNDO

EOS R3

- Sensor CMOS apilado retroiluminado de cuadro completo con 24.1 megapixeles.
- Procesador de imágenes DIGIC X con un rango ISO de 100 a 102,400; expandible a 204,800.
- Hasta 30 cps con el obturador electrónico (silencioso); hasta 12 cps con el obturador mecánico.
- AF del CMOS de Pixeles Duales mejorado con 1,053 puntos de AF con detección de vehículos, ojos, rostro, cabeza y animales.
- Primera cámara digital EOS incorporando el AF de control de ojos.
- Visor electrónico de 5.76 millones de puntos y 120 cps.
- Estabilizador de imagen integrado.
- Grabación de videos RAW 6K de 60p o 4K de 120p y 10 bits (sin recortes) con Canon Log 3.
- Dos ranuras para tarjetas CFexpress y tarjetas de memoria SD UHS-II.
- Zapata multifuncional de última generación y sincronización del Speedlite EL-1.

DIGIC X · 120p High Frame Rate HD Movie · Eye Control · Focus Bracketing · 3:2 WIDE 8.01cm/3.15" LCD ClearView II Touch · IN-BODY IMAGE STABILIZER · Dual Card Slots · Wi-Fi Bluetooth®



SENSOR CMOS FULL-FRAME
45 MEGAPIXELES
51200 VELOCIDAD ISO
20.0 FOTOS POR SEGUNDO

EOS R5

- Sensor CMOS de 45 megapixeles.
- Procesador de imagen DIGIC X con un rango de ISO de 100-51,200, expandible hasta 102,400.
- Alta velocidad con un obturador mecánico de hasta 12 cps y un obturador electrónico silencioso de 20 cps.
- AF del CMOS de Pixeles Duales II con área aproximada al 100% de cobertura con 1,053 zonas AF.
- Enfoque de seguimiento para personas y animales usando Tecnología de Aprendizaje Profundo.
- Grabación interna en 8K RAW, 4K hasta 120 cps, 10-bit 4:2:2 con Canon Log o HDR PQ, en todos los formatos con autoenfoque.
- Estabilizador de imagen integrado en el cuerpo de la cámara.
- Ranura Dual para tarjetas de memoria CFexpress y UHS-II SD.

DIGIC X · Dual Pixel RAW · Dual Pixel CMOS AF II · 8K · Eye Detection AF · Dual Card Slots · Wi-Fi Bluetooth®

SENSOR CMOS FULL-FRAME
24.2 MEGAPIXELES
ISO 100-102400
(AUTOMÁTICO)

EOS R6 Mark II

- Dispara hasta 40 cps con su obturador electrónico y a 12 cps mecánicamente.
- Estabilizador de Imagen excepcional en el cuerpo de la cámara, capaz de ofrecer hasta 8 pasos, que te ayudarán a conseguir imágenes más nítidas (incluso sin necesidad de tripié).
- Enfoque automático Dual Pixel CMOS AF II para video, que reproduce con mayor fidelidad lo que haría un profesional del enfoque.
- Graba en 4K a 60p con sobremuestreo de ancho completo y un aspecto soberbio.
- Graba videos 6K ProRes RAW con una grabadora externa ATOMOS V+.
- Doble Ranura para tarjetas de memoria UHS-II SD.
- Cuenta con Bluetooth y Wi-Fi.

SENSOR CMOS FULL- FRAME
24.2 MEGAPIXELES
ISO 102400
(AMPLIABLE A 204800)

EOS R8

- Graba videos en 4K a 60p, que sobremuestrea a partir de la salida 6K del sensor para ofrecer una claridad extraordinaria.
- AF (autoenfoque) de alta precisión junto con EOS iTR AF X, que detectarán más sujetos de manera precisa y realizarán capturas en rápido movimiento.
- Cuenta con Dual Pixel CMOS AF II, reconocerá y seguirá a los sujetos manteniéndolos enfocados con nitidez.
- Cuenta con Doble Ranura para tarjetas de memoria UHS-II SD.
- Cuenta con Bluetooth y Wi-Fi.
- Compatible con iPhone, Android y webcam UVC/UAC, usa tu EOS R8 como webcam de alta calidad. Sólo tienes que conectarla a tu PC o Mac.

SENSOR CMOS FULL-FRAME
26.2 MEGAPIXELES
40000 VELOCIDAD ISO
5.0 FOTOS POR SEGUNDO

EOS RP

- La cámara EOS de cuadro completo más pequeña y liviana.
- Procesador de imágenes DIGIC 8.
- AF del CMOS de pixeles duales para lograr un enfoque automático rápido y preciso.
- Excelente funcionamiento en condiciones de poca luz.
- Visor electrónico integrado de 2.36 millones de puntos con AF de tocar y arrastrar.
- Pantalla LCD táctil de ángulo variable.
- Compatible con carga mediante USB.
- Tecnologías Wi-Fi y Bluetooth integradas.

SENSOR FULL-FRAME
51200 VELOCIDAD ISO Y 45 MEGAPIXELES
20 FPS VELOCIDAD DE RÁFAGA PARA FOTO
HASTA 60 FPS VELOCIDAD PARA VIDEO

EOS R5 C

- Cámara compacta y ligera del sistema Cinema EOS.
- Grabación de video 8K de hasta 60 cps y hasta 4K 120p.
- Grabación en modo "Slow and Fast Motion" en 4:2:2 10-bit.
- Grabaciones de larga duración sin límite de tiempo con el sistema de refrigeración activa.
- Compatible con lentes RF como el lente estereoscópico RF 5.2mm F2.8 L Dual Fisheye para producir videos de realidad virtual de 180° (3D); a través de los adaptadores EF-EOS R, es compatible con los lentes EF y lentes de cine.
- Aprobada por NETFLIX.

SENSOR CMOS APS-C
32.5 MEGAPIXELES
32000 VELOCIDAD ISO
15.0 FOTOS POR SEGUNDO

EOS R7

- Sensor CMOS recientemente desarrollado de 32.5 megapixeles.
- Velocidad de 15 cps con obturador mecánico y 30 cps con obturador electrónico.
- Seguimiento de sujetos con detección de personas, animales y vehículos.
- Estabilización de imagen integrada de 5 ejes con tecnología de nivel automático.
- Video 4K de 60p sin un recorte con la opción de 4K Fina (sobremuestreo de 7K), HDR PQ de 10 bits y Canon Log 3 con un espacio de color de gama cinematográfica, 1080p 120P y Modo de Video Vertical.
- Dos ranuras de tarjetas de memoria UHS II SD.
- Zapata multifuncional para accesorios con una conexión digital.

32.5 MEGA PIXELS CMOS · DIGIC X · 4K · Up to 30 Frames Per Sec LiveView Mode · IN-BODY IMAGE STABILIZER × OPTICAL IMAGE STABILIZER · Dual Card Slots · Wi Fi CERTIFIED · RF-S Lenses · RF Lenses

SENSOR CMOS APS-C
24.2 MEGAPIXELES
32000 VELOCIDAD ISO
15.0 FOTOS POR SEGUNDO

EOS R10

- Sensor CMOS de 24.2 megapixeles.
- Velocidad de 15 cps con obturador mecánico y 30 cps con obturador electrónico.
- Seguimiento de sujetos con detección de personas, animales y vehículos.
- Video 4K de 24p/30p sin un recorte con la opción de 4K Fina (sobremuestreo de 6K), 4K de 60p con recorte, 1080p, 120P y Modo de Video Vertical.
- Controles ergonómicos mejorados con un selector de control rápido instalado en la parte superior, un controlador múltiple y un interruptor del Modo de Enfoque.
- Zapata multifuncional para accesorios con una conexión digital.

24.2 MEGA PIXELS CMOS · DIGIC X · 4K · Up to 23 Frames Per Sec LiveView Mode · ISO 32000 12800 · Wi Fi CERTIFIED · RF-S Lenses · RF Lenses

SENSOR CMOS APS-C
24.2 MEGAPIXELES
ISO 100-32000 (PUEDE AMPLIARSE A H:51200)

EOS R50

- Velocidad de disparo continuo mejorado, hasta aprox. 15 disparos por segundo (con obturador electrónico).
- Graba videos de alta calidad en 4K a 30p sobremuestreado en 6K sin recortar.
- Sistema Dual Pixel CMOS AF II, te permitirá un AF de alta precisión.
- Grabación en video vertical u horizontal.
- Conexión USB, podrás usar fácilmente como webcam para realizar transmisiones de alta calidad.

24.2 MEGA PIXELS CMOS · DIGIC X · 4K · Dual Pixel CMOS AF II · Wi-Fi Bluetooth® · RF-S Lenses · RF Lenses

SENSOR CMOS APS-C
24.1 MEGAPIXELES
ISO 100-12800
ISO AMPLIADO H: 25600

EOS R100

- La más pequeña y ligera de todas las cámaras del sistema EOS R*.
- Cuenta con "Eye Detection AF" mejorado, captura con alta precisión los ojos en las
- personas.
  Realiza hasta 6.5 disparos continuos por segundo, esto te permitirá capturar aquellos
- momentos que son fáciles de pasar por alto.
  Podrás cambiar la información de rotación de la película en orientación vertical, lo cual te permitirá reproducirla en tu teléfono inteligente u otro dispositivo.

24.1 MEGA PIXELS CMOS · DIGIC 8 · Bluetooth® · Wi Fi CERTIFIED · 4K · Dual Pixel CMOS AF II · RF Lenses

Canon ENCUENTRA UN LENTE QUE COMBINE CONTIGO

LENTES ESTÁNDAR	Producto Macro Retrato	35mm	RF 35mm f/1.8 Macro IS STM
		85mm	RF 85mm f/2 Macro IS STM
		100mm	RF 100mm f/2.8L Macro IS USM
	Retrato A diario Poca Luz	16mm	RF 16mm f/2.8 STM
		50mm	RF 50mm f/1.2L USM
		50mm	RF 50mm f/1.8 STM
		85mm	RF 85mm f/1.2L USM
LENTES TELEFOTO	Deportes Vida Silvestre Fotoperiodismo	400mm	RF 400mm f/2.8L IS USM
		600mm	RF 600mm f/4L IS USM
		600mm	RF 600mm f/11 IS STM
		800mm	RF 800mm f/11 IS STM
		18-150mm	RF-S 18-150mm f/3.5-6.3 IS STM
		100-400mm	RF 100-400mm f/5.6 -8 IS USM
		100-500mm	RF 100-500mm f/4.5-7.1L IS USM
		70-200mm	RF 70-200mm f/4L IS USM
		70-200mm	RF 70-200mm f/2.8L IS USM
LENTES ANGULARES	Grupales Boda Paisaje	24-240mm	RF 24-240mm f/4-6.3 IS STM
		14-35mm	RF 14-35mm f/4L IS USM
		15-35mm	RF 15-35mm f/2.8L IS USM
		18-45mm	RF-S 18-45mm f/4.5-6.3 IS STM
	Viajes Retrato Paisaje	24-105mm	RF 24-105mm f/4 L IS USM
		28-70mm	RF 28-70mm f/2L USM
		24-105mm	RF 24-105mm f/4-7.1 IS STM
		24-70mm	RF 24-70mm f/2.8L IS USM

Lentes Enfoque Fijo Lentes Zoom Lentes Zoom APS-C

ÓPTICA MIRRORLESS

BIENVENIDOS A UN FUTURO MÁS RÁPIDO Y LUMINOSO

Objetivos ideales para todo tipo de fotografía

RECOMENDACIÓN DE PRODUCTOS DE ACUERDO A LA ESCENA

ESCENA	RETRATO	PAISAJE	ANIMALES / DEPORTES	PRODUCTO / MACRO	VIDEO
ACCESIBLE (económico)	RF 50mm F1.8 STM	RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM	RF 100-400mm F5.6-8 IS USM	RF 35mm F1.8 Macro IS STM	RF 16mm F2.8 STM
IDEAL (mayor calidad)	RF 50mm F1.2L USM	RF 15-35mm F2.8L IS USM	RF 70-200mm F2.8L IS USM	RF 100mm F2.8L Macro IS USM	RF 24-70mm F2.8L IS USM

BROCHURE EOS R&LENS RF / 0228W065

Síguenos en redes sociales: @canonmexicana

Conoce el portafolio completo de lentes en: canon.com.mx