

Glosario Canon

Foto y Video Digital

3CCD.- Las videocámaras profesionales Canon maximizan la capacidad del formato DV usando un sistema de 3 CCD, asignando un CCD a cada color primario (Verde, Rojo y Azul). Esto hace que el prisma reciba la luz y separe los colores, dando mayor detalle de imagen y una reproducción más fiel de color.

AE Programado.- Te da la opción de utilizar diferentes y avanzados modos de grabación para obtener grandes resultados sin importar la iluminación de la escena a grabar, desde Manual hasta totalmente Automático.

AF Híbrido.- Este avanzado sistema de autoenfoco (AF) de Canon combina lo mejor de dos diferentes métodos de autoenfoco. Una medición externa (triangulación) se usa para un enfoque general inicial. Luego le sigue un método TTL más tradicional (detección de contraste) para ajustar el autoenfoco. Logrando gran velocidad y precisión de autoenfoco que no podría lograrse con solo uno de los dos métodos.

Ajuste de ISO.- Puede seleccionar manualmente la velocidad ISO entre 50, 100, 200 y 400.

APS (Advanced Photo System).- Este tipo de sistema permite seleccionar entre 3 tamaños de fotografías: C, H ó P; además genera un índice de todas las fotos de un rollo. Muy útil para futuras reimpresiones.

Auto enfoque (AF).- Todas las cámaras cuentan con función de autoenfoco, esto sirve para enfocar automáticamente cualquier objetivo que estemos viendo a través del visor. De esta manera tus fotos difícilmente saldrán mal enfocadas.

Auto Flash.- Un flash electrónico suele ser necesario para lograr una buena exposición. Todas nuestras cámaras cuentan con flash integrado, normalmente es automático vinculado con un sensor de luz el cual dispara el flash cuando la iluminación no es suficiente.

Balance de Blanco.- Función con que cuentan las cámaras fotográficas SLR digitales, videocámaras digitales y cámaras digitales PowerShot para corregir la temperatura de color cuando vamos a tomar una fotografía o video de acuerdo a las condiciones de luz que se tengan (luz de sol, incandescente, fluorescente, etc.)

Baterías Recargables.- Dado que las cámaras digitales cuentan con funciones avanzadas como pantalla LCD, zoom óptico, etc., genera un alto consumo de energía que disminuyen el tiempo de vida de las pilas, es por ello que muchos modelos cuentan con baterías recargables.

Botón Comparte e Imprime.- Las cámaras PowerShot* incorporan el nuevo botón de “Comparte e imprime” y junto con las fabulosas impresoras Direct Photo Printers de Canon o impresoras compatibles con PictBridge, hacen el proceso de impresión de fotos muy rápido y sencillo. Sólo aprieta el botón y obtén impresiones en segundos.

Efectos Fotográficos.- Las cámaras y videocámaras digitales Canon cuentan con diversos efectos creativos avanzados como son: mosaico, sepia, blanco y negro, esfera, etc.

Exploración Progresiva de CCD (Progressive Scan).- Esta tecnología ofrece alta resolución de video e imágenes fijas. Esta basada en la formación de un cuadro de imagen 60 veces por segundo, en lugar de la normal formación de 60 campos para 30 cuadros, con lo cual obtenemos fotografías sin flicker (sin Parpadeo).



Glosario Canon

Enfoque manual.- Al tener la opción de enfoque manual le da al usuario la oportunidad de tener mayor control y explotar su creatividad. Algunos modelos cuentan con la opción de seleccionar entre enfoque manual o automático.

Estabilizador de Imagen.- El estabilizador de imagen de Canon utiliza sensores para detectar movimiento y generar una señal correctiva evitando fotos borrosas causadas por el movimiento de la cámara.

Fechador.- Siempre te sucede que ves una fotografía sin recordar cuando la tomaste, pues con esta función eso no volverá a sucederle ya que podrás imprimir la fecha y hora en que fueron tomadas en cada fotografía.

Flash de relleno (Fill Flash).- Esta función se utiliza para eliminar sombras, especialmente en objetos a contraluz permitiendo que actúe el flash cuando el medidor de luz normalmente no lo activaría.

Flexizone AF/AE.- Gracias al Flexizone AF/AE puedes seleccionar libremente uno o varios puntos de enfoque, sin cambiar el encuadre, para lograr tomas de objetos fuera del centro.

Formato de archivo.- Es la manera en que las imágenes son grabadas en la tarjeta de memoria de la cámara digital. El formato más usado es el de JPEG, el cuál se está convirtiendo en un estándar.

Formato de película.- Existen diversos formatos de película, Canon maneja: 35 mm, APS (Advanced Photo System).

Función de Grabación Extendida.- Además del modo de Reproducción Normal (SP), la Función de Grabación Extendida permite escoger entre tres modos más de grabación. La Reproducción Larga (LP) que da 1.5 el tiempo de grabación normal y dos modos comprimidos que dan dos y tres veces el modo normal (SP).

Ganancia.- Es un método electrónico para ajustar la sensibilidad del CCD a la luz.

GIF.- Siglas en inglés correspondientes a “Graphic Interchange Format”, formato para grabar imágenes en baja resolución, ideal para internet.

Iris.- Es la abertura que da el lente, es similar a la pupila del ojo, cuando hay demasiada luz se cierra y viceversa. Esto con la finalidad de dejar pasar la cantidad de luz correcta y obtener la exposición deseada en la imagen.

iSAPS.- Siglas en inglés correspondientes a Análisis Inteligente de Escena Basado en el Espacio Fotográfico. Años de experiencia de Canon son traducidos en fotografías digitales más naturales y con gran calidad al incorporar un sistema inteligente que determina las condiciones ideales para el tipo de fotografía a tomar basada en una completa base de datos, logrando así anticiparse a las intenciones del fotógrafo.

ISO.- Las cámaras digitales PowerShot y EOS digitales cuentan con distintas opciones para ajustar la sensibilidad del sensor a la luz igual que en las cámaras de 35mm se puede determinar el nivel de sensibilidad de la película.

JPEG.- Siglas en inglés correspondientes a “Joint Photographic Expert Group” el cual es un formato de compresión total del color en una imagen. Este es el formato de grabación más usado en fotografía digital.

Lente de Fluorita.- La fluorita es un material que elimina la aberración cromática y asferica. El lente de fluorita es exclusivo de Canon.



Glosario Canon

Máxima resolución.- La resolución es mostrada por medio del número de píxeles horizontales por el número de píxeles verticales (Ej. 1280 X 960) Un píxel es un punto con el cual esta compuesta la fotografía a mayor número de píxeles mejor será la resolución de la imagen. Los CCD's tienen dos grupos de números; el mayor es el total de píxeles del CCD y el menor corresponde a los píxeles efectivos.

Mega píxeles.- El termino mega pixel significa que la fotografía esta compuesta por al menos un millón de píxeles (1,000,000). Algunas cámaras pueden crear imágenes en múltiplos de Mega píxeles, eso explica el porque vera especificaciones como 1.3, 2.1, 3.3 o 4.1. En la selección de un modelo de cámara digital el número de Mega píxeles es importante ya que determinara la resolución de las fotografías.

MiniDV.- Formato de video digital de gran calidad con mas de 550 líneas de resolución horizontal. Esto supera en calidad de imagen a las videocámaras análogas. Esto se combina con el audio digital de 16-bits lo cual lo hace tener una calidad mayor a la de un CD.

MJPEG.- Siglas en inglés correspondientes a "Motion Joint Photographic Expert Group" el cual es un formato de compresión de video. Este es el formato de video utilizado para video clips publicados en Internet o para ser mandados por correo electrónico.

Modo de disparo continuo.- Esta función permite tomar fotos continuas con tan solo mantener presionado el botón. Esta función es especialmente útil en aquellos momentos de gran velocidad o de movimiento.

Modo Progresivo de Fotografía.- Esta tecnología es similar a la Búsqueda Progresiva CCD, pero se ejecuta electrónicamente y por lo mismo, este modo es más económico. Puedes grabar imágenes fijas definidas ya que el iris de la cámara de vídeo funciona como un disparador mecánico, cerrando inmediatamente para tomar información superflua de la imagen.

Modos de Flash.- Las cámaras necesitan de un flash en condiciones de baja iluminación. Algunos de nuestros modelos cuentan con distintos modos de flash que mejoran la efectividad del flash al momento de tomar fotografías tales como la reducción de ojos rojos.

Número de fotografías en alta resolución.- A una mayor resolución requerirá de un mayor espacio. El tomar fotografías con la máxima resolución se obtendrán resultados con mucho detalle pero ocupara un mayor tamaño en la tarjeta de la memoria. El cuadro comparativo le informa del número de fotografías que podrá almacenar en la tarjeta de memoria en formato de alta resolución. El contar con mayor capacidad de memoria en la tarjeta incrementará el número de fotografías a almacenar.

Opciones de Flash*.- Puedes encender o apagar la opción de flash y reducción de ojos rojos en cualquier momento. También tienes la posibilidad de seleccionar sincronización de 1era. o 2da. cortina. La intensidad del flash puede ser modulada en 3 niveles.

Pantalla LCD.- Para la toma de fotografías y video uno tiene la opción de ver a través del visor o por la pantalla LCD. Así mismo la pantalla LCD es de gran utilidad para visualizar las imágenes que hemos tomado y así decidir cuáles conservar y cuáles eliminar. Una buena pantalla de LCD debe de ser apta para cualquier condición de luz. En la pantalla de LCD es donde se muestran los distintos menús de funciones de las cámaras y videocámaras digitales.

Patrón Cebra.- Muestra las áreas de sobre exposición de luz usando líneas diagonales que solo se ven en el visor. Tiene la opción de seleccionar hasta 5 niveles de ajuste.



Glosario Canon

PictBridge.- Es un nuevo estándar de impresión con el que puedes conectar tu cámara digital a cualquier impresora de otra marca* que sea compatible con PictBridge para tener acceso a múltiples medios y estilos de impresión.

Sin embargo, la impresión directa de cámara Canon a impresora Canon siempre será la más veloz y confiable, con opciones adicionales para imprimir, gran facilidad y ahorro al reemplazar los cartuchos de tinta.

*Consulta al fabricante

Píxel.- Las imágenes están compuestas de muchos puntos llamados píxeles. A mayor número de píxeles mayor calidad tendrá la imagen.

Píxel Shift.- Esta tecnología es utilizada en algunas videocámaras profesionales, permite alcanzar un mayor rango dinámico, reduce el ruido, excelente color de reproducción y alta resolución. Esto se logra mediante el desplazamiento horizontalmente de los píxeles verdes, uno y medio píxeles y verticalmente un píxel, esto se hace electrónicamente, con se obtiene de un CCD de 270,000 píxeles, la respuesta equivalente a un CCD de 410,000 píxeles.

Procesador de imagen DiGiC.- Canon desarrolló el nuevo procesador de imagen DiGiC, único en el mercado. El procesador DiGiC mejora increíblemente la calidad de las imágenes, ahorra energía y hace que la cámara responda a gran velocidad lo que da una capacidad de disparo continuo no visto en ninguna cámara digital.

Puntos de enfoque inteligente AiAF.- El área de enfoque AiAF automáticamente selecciona uno o más puntos de enfoque dependiendo de factores como movimiento y posición. No importa si usas la cámara de manera horizontal, vertical, con objetos fijos o en movimiento, fuera del centro, en condiciones de baja luz o a contraluz, siempre obtendrás un enfoque rápido y exacto.

Resolución.- Las fotografías están formadas por un conjunto de píxeles, existe una relación directa entre el número de píxeles y la calidad de las imágenes que la cámara puede producir. A mayor número de píxeles resultará en una imagen de mayor calidad. Las cámaras digitales avanzadas cuentan con la opción de seleccionar el grado de resolución deseado, esto impacta directamente en el número de fotografías a almacenar.

Salida de Video.- Esta función permite visualizar las fotografías tomadas en una pantalla de televisión común. Esto permite mostrar o borrar imágenes sin la necesidad de una computadora o mediante la pantalla LCD.

Sensor de orientación inteligente.- Las cámaras digitales PowerShot identifican automáticamente si la toma es horizontal o vertical. Además son capaces de evitar errores típicos de autoenfoco, balance a blanco y auto exposición, de las cámaras digitales menos sofisticadas.

Sonido Estéreo PCM.- Es un sistema de grabación de audio utilizado en las videocámaras digitales. Su funcionamiento consiste en la modulación de pulsos codificados, esto es audio digital de alta calidad, equivalente al CD.

Tarjeta Multimedia de Memoria y Tarjeta SD de Memoria.- Tarjetas de memoria que almacenan fotos o videos tomados con una cámara o videocámara digital. Cuentan con protección avanzada de escritura y son muy pequeñas, disponibles desde 8 MB de capacidad.

Terminal IEEE1394.- Es un bus de IN / OUT de lata velocidad que provee conectividad entre la computadora y equipos electrónicos de audio y video, periféricos de almacenaje y otros dispositivos.



Glosario Canon

Tipo de memoria.- La mayoría de las cámaras digitales avanzadas utilizan una memoria externa aunque algunas cuentan con memoria interna. El tipo de memoria externa tiene sus ventajas ya que puede almacenar tarjetas tal y como sucedía con los rollos o grabar y borrar en la misma tarjeta. Así mismo el contar con varias tarjetas a la mano le dará la libertad de seguir tomando fotografías sin preocupación de espacio.

Tipo de memoria externa.- Las cámaras digitales utilizan distintos tipos de memoria externa como pueden ser CompactFlash, Smart Media, Floppy diskette, CD-RW, etc. Cada cámara tiene distintas necesidades de memoria dependiendo de su forma de almacenar las imágenes, la disponibilidad del formato hará más fácil de expandir la capacidad de memoria de la cámara.

Tipos de cámara de película.-

Compactas y Reflex (SLR).

- Las cámaras compactas son las más sencillas de usar, ya que no requieren de ajustes manuales ni de un conocimiento avanzado de fotografía, para obtener grandes fotografías.
- Las reflex tienen mayor número de funciones ajustables, lo cual permite desarrollar la creatividad y el control, además de tener lentes intercambiables.

Twain Driver.- Permite reconocer y utilizar adecuadamente un equipo conectado a la computadora.

USB (Universal Serial Bus).- Interfase serial que permite comunicación a mayor velocidad que el serial tradicional, compatible con dispositivos periféricos como teclados, joystick, impresoras, módems cámaras, etc.

Velocidad de obturador.- Es el tiempo que dura abierto el obturador, se da en intervalos de segundo, en las cámaras compactas las velocidades no son seleccionables, en las reflex se tiene una gran variedad de velocidades seleccionables, que van dependiendo del tipo de cámara, de 30 seg. a 1/2000 seg., a 1/4000 seg., a 1/8000 seg. y a 1/16000 seg.

Zapata de accesorios avanzada.- Ubicada en la parte superior de las videocámaras, sirve simplemente deslízala sobre un accesorio como un micrófono o una Luz de Vídeo VL-3 y la zapata pasará corriente directamente desde la videocámara.

Zoom / Rango de Zoom.- El zoom nos proporciona una magnificación del objeto seleccionado. El rango del zoom de un equipo, es la relación que existe entre el milimetraje mayor y el menor de su lente, por ejemplo una videocámara con un lente 4.0-64 mm tiene un zoom de 16X, esto indica que al objeto al que se está apuntando es magnificado 16 veces respecto a la imagen obtenida con el menor milimetraje.

Comparando dos lentes de fotografía, un 75-300 y un 100-300 tendríamos: el primero tiene un zoom de 4X, y el segundo de 3X (esto respecto al milimetraje menor de cada lente), sin embargo ambos lentes en 300mm nos proporcionarían el mismo tamaño del objeto al que se está apuntando.

Zoom Digital.- Cuando el acercamiento (zoom) se realiza electrónicamente, los circuitos de la cámara toman una porción de la imagen y la magnifican, los píxeles se hacen más evidentes conforme más se magnifique el tamaño de la imagen.

Zoom Óptico.- Cuando el acercamiento (zoom) se realiza mediante los lentes integrados se dice que es un zoom óptico y no pierde calidad. A mayor zoom óptico se tendrán magnificaciones de gran calidad.

ZOOMBROWSER EX.- Software que te permite organizar y compartir tus fotografías rápida y fácilmente a través del Internet. Puedes revisar y categorizar fácilmente todas tus imágenes guardadas usando la vista en miniatura.

